

## *Dr Evan Rothstein*

//ENG//

Deputy Head of Strings at the Guildhall School of Music & Drama, served as Chairman of the European Chamber Music Teachers' Association (2009-2016) and as pedagogical consultant to ProQuartet-Centre européen de musique de chambre (2004-2011).

He studied violin at the Eastman School and Indiana University in Bloomington, where he completed his Masters and Doctorate degrees in performance. His professors included Veda Reynolds and Nelli Shkolnikova, and in chamber music he worked with members of the Cleveland, Tokyo, Julliard, Fine Arts, and Borodin Quartets. In 1989 he received the Harriet Hale Wolley scholarship from the Fondation des Etats-Unis for study in Paris; from 2001-2011 he was named instructor of musicology at the University of Paris 8 – Saint Denis and taught chamber music every year at the Indiana University Summer String Academy from 1997 to 2019.

Regularly invited to coach chamber music and participate in competition juries throughout Europe, he has lectured and published articles and programme notes for the Cité de la musique and the Théâtre de Châtelet ranging from the avant-garde théâtre musical of Georges Aperghis to the sonatas of Ives and Broadway musicals.

In 2020 he was awarded the title of Professeur d'enseignement artistique (PEA), and occupies a position as chamber music professor at the Conservatoire de Musique et de Danse à Rayonnement Départemental of Aulnay-sous-bois (France).

//LT//

Dr. Evans Rothsteinas šiuo metu yra Guildhallo muzikos ir dramos mokyklos (Londonas, JK) Styginių instrumentų katedros vedėjo pavaduotojas. 2009–2016 m. jis pirmininkavo Europos kamerinės muzikos dėstytojų asociacijai, o 2004–2011 m. buvo ir Europos kamerinės muzikos centro *ProQuartet* mokymo konsultantas.

Evanas Rothsteinas studijavo smuiko specialybę Eastmano mokykloje ir Indianos universitete Blumingtone, kur įgijo atlikimo magistro ir daktaro laipsnius. Tarp jo profesorių buvo Veda Reynolds ir Nelli Shkolnikova, o kamerinio muzikavimo srityje jis dirbo su Klivlando, Tokijo, Džjuljardo, *Fine Arts* ir Borodino styginių kvartetų nariais. 1989 m. jis gavo fondo *Fondation des Etats-Unis* Harriet Hale Wolley stipendiją studijoms Paryžiuje; 2001–2011 m. Paryžiaus 8-ajame - Saint Denis universitete dėstė muzikologiją, o 1997–2019 m. Indianos universiteto Vasaros styginių akademijoje dėstė kamerinę muziką.

Jis nuolat kviečiamas dėstyti kamerinį ansamblį ir dalyvauti konkursų žiuri visoje Europoje, skaito paskaitas, publikuoja straipsnius bei rengia anotacijas *Cité de la musique* ir *Théâtre de Châtelet*, aprėpiančias kūrinius nuo avangardinių Georges'o Aperghis'o teatro spektaklių iki Iveso sonatų ir Brodvėjaus miuziklų.

2020 m. Rothsteinui suteiktas meninio ugdymo profesoriaus (*Professeur d'enseignement artistique*, PEA) vardas, taip pat jis eina kamerinės muzikos profesoriaus pareigas Muzikos ir šokio konservatorijoje One su Bua (*Conservatoire de Musique et de Danse à Rayonnement Départemental, Aulnay-sous-bois, Prancūzija*).